

IN THE UNITED STATES PATENT AND TRADEMARK OFFICE

IN RE APPLICATION OF: Mathilde WINCKELS

GAU:

SERIAL NO: NEW APPLICATION

EXAMINER:

FILED: HEREWITH

FOR: PACKAGING UNIT FOR AN ARTICLE ALLOWING IT TO BE SEEN

REQUEST FOR PRIORITY

COMMISSIONER FOR PATENTS  
ALEXANDRIA, VIRGINIA 22313

SIR:

Full benefit of the filing date of U.S. Application Serial Number , filed , is claimed pursuant to the provisions of 35 U.S.C. §120.

Full benefit of the filing date(s) of U.S. Provisional Application(s) is claimed pursuant to the provisions of 35 U.S.C. §119(e): Application No. Date Filed  
60/449,877 February 27, 2003

Applicants claim any right to priority from any earlier filed applications to which they may be entitled pursuant to the provisions of 35 U.S.C. §119, as noted below.

In the matter of the above-identified application for patent, notice is hereby given that the applicants claim as priority:

<u>COUNTRY</u>	<u>APPLICATION NUMBER</u>	<u>MONTH/DAY/YEAR</u>
France	03 01480	February 7, 2003

Certified copies of the corresponding Convention Application(s)

are submitted herewith

will be submitted prior to payment of the Final Fee

were filed in prior application Serial No. filed

were submitted to the International Bureau in PCT Application Number  
Receipt of the certified copies by the International Bureau in a timely manner under PCT Rule 17.1(a) has been acknowledged as evidenced by the attached PCT/IB/304.

(A) Application Serial No.(s) were filed in prior application Serial No. filed ; and

(B) Application Serial No.(s)  
 are submitted herewith  
 will be submitted prior to payment of the Final Fee

Respectfully Submitted,

OBLON, SPIVAK, McCLELLAND,  
MAIER & NEUSTADT, P.C.

  
Steven P. Weihrouch  
Registration No. 32,829

Customer Number

22850

Tel. (703) 413-3000  
Fax. (703) 413-2220  
(OSMMN 05/03)

**THIS PAGE BLANK (USPTO)**



# BREVET D'INVENTION

## CERTIFICAT D'UTILITÉ - CERTIFICAT D'ADDITION

### COPIE OFFICIELLE

Le Directeur général de l'Institut national de la propriété industrielle certifie que le document ci-annexé est la copie certifiée conforme d'une demande de titre de propriété industrielle déposée à l'Institut.

04 DEC. 2003

Fait à Paris, le \_\_\_\_\_

Pour le Directeur général de l'Institut  
national de la propriété industrielle  
Le Chef du Département des brevets

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Martine PLANCHE', is written over a stylized oval.

Martine PLANCHE

INSTITUT  
NATIONAL DE  
LA PROPRIETE  
INDUSTRIELLE

SIEGE  
26 bis, rue de Saint Petersbourg  
75800 PARIS cedex 08  
Téléphone : 33 (0)1 53 04 53 04  
Télécopie : 33 (0)1 53 04 45 23  
www.inpi.fr

THIS PAGE BLANK (USPTO)

## CONDITIONNEMENT POUR UN ARTICLE PERMETTANT SA VISUALISATION

5 La présente invention concerne un conditionnement pour un article, tel qu'un article contenant un produit cosmétique, et notamment un étui ou un coffret.

Il existe déjà des conditionnements qui comportent des fenêtres de visualisation permettant de visualiser le produit disposé à l'intérieur du conditionnement. Toutefois, une telle fenêtre réduit la surface du conditionnement sur laquelle peut être imprimé un motif décoratif ou une inscription. Par ailleurs, si on utilise un conditionnement qui ne comporte pas de fenêtre de manière à exploiter toute la surface pour le décor, on ne peut pas visualiser l'article sans ouvrir le conditionnement.

15

Aussi, est-ce un des objets de l'invention que de réaliser un conditionnement pour un article qui permet à l'acheteur de visualiser l'article tout en permettant d'obtenir une surface recevant un motif décoratif relativement importante.

20 C'est en particulier un objet de l'invention que de réaliser un conditionnement avec un nouvel effet décoratif.

Selon l'invention, ces objets sont atteints en réalisant un conditionnement délimitant un logement apte à contenir un article, qui comporte au moins une portion configurée pour, selon une première direction d'observation, permettre de visualiser au moins une partie de l'article et, selon une deuxième direction d'observation distincte de la première, permettre de visualiser un premier motif décoratif. La portion peut en outre être configurée pour, selon une troisième direction d'observation distincte de la première et de la deuxième, permettre de visualiser un second motif décoratif identique ou différent du premier.

Ainsi, un tel conditionnement permet d'observer l'article qu'il contient depuis l'extérieur sans qu'il soit nécessaire d'ouvrir le conditionnement, tout en offrant une surface extérieure à décorer relativement importante.

5 En outre, un même conditionnement offre plusieurs visuels différents selon la position avec laquelle on l'observe. Ainsi, au fur et à mesure que l'on se déplace par rapport au conditionnement, on peut apercevoir des décors différents et/ou l'article, et cela de façon séparée, ou encore apercevoir simultanément en partie le décor et en partie l'article. On peut ainsi animer des 10 points de vente et notamment les vitrines de magasins à moindre coût.

La portion peut comporter au moins un premier élément transparent permettant la visualisation de l'article et au moins un second élément recouvert du premier motif, les deux éléments s'étendant dans des plans différents.

15

Le second élément du conditionnement peut être sous forme de bande, et en particulier peut comporter plusieurs bandes disposées de façon parallèle les unes aux autres.

20

Le premier élément transparent peut être réalisé en matériau transparent, ou encore par une ouverture.

25

La portion de visualisation peut comporter un encart réalisé à partir d'une feuille pliée en une pluralité de bandes. Alternativement, la portion de visualisation peut comporter un encart réalisé par extrusion d'un matériau thermoplastique, ou par moulage à partir d'une seule pièce d'un matériau thermoplastique, notamment par injection ou thermoformage.

30

Le conditionnement peut être sous forme de boîtier ou d'étui. Il peut être utilisé pour conditionner un article contenant un produit cosmétique.

L'invention consiste, mis à part les dispositions exposées ci-dessus, en un certain nombre d'autres dispositions qui seront explicitées ci-après, à propos d'exemples de réalisation non limitatifs, décrits en référence aux figures annexées, parmi lesquelles :

5        - la figure 1 représente une vue éclatée d'un emballage selon un premier mode de réalisation de l'invention ;

      - les figures 1A à 1C illustrent des vues en perspective selon trois directions différentes de l'emballage selon le premier mode de réalisation ;

      - les figures 2A à 2C représentent les différentes étapes d'un procédé de

10      réalisation d'un encart disposé dans l'emballage illustré sur les figures 1, 1A à 1C ;

      - les figures 3A à 3C illustrent des vues en perspective selon trois directions différentes d'un emballage selon un second mode de réalisation ;

      - les figures 4A à 4C représentent les différentes étapes d'un procédé de

15      réalisation d'un encart disposé dans l'emballage illustré sur les figures 3A à 3C ; et

      - la figure 5 représente une variante du second mode de réalisation.

Le conditionnement 10 représenté sur les figures 1, 1A à 1C, est sous forme  
20 d'un étui. Il délimite un logement 11 destiné à recevoir un flacon de parfum 30, par exemple. L'étui 10 est de forme parallélépipédique et est réalisé en matériau thermoplastique. Alternativement, l'étui peut être réalisé en tout autre matériau, par exemple en carton, en bois, en métal, etc... Il comporte six faces dont une face 12 est traversée par une fenêtre 13, par exemple de forme  
25 rectangulaire. La fenêtre 13 peut alternativement être de forme carrée, circulaire, ovale ou toute autre forme. Un encart 20 est fixé dans la fenêtre 13.

L'encart 20 comporte une feuille 21 transparente s'étendant dans un plan P. Plusieurs bandelettes 22 identiques, comportant chacune deux faces opposées  
30 22a et 22b, s'étendent dans un plan perpendiculaire au plan P de la feuille 21, les bandelettes étant disposées de façon parallèle entre elles. Une portion 23 de la feuille 21 entoure les bandelettes 22 de manière à former un cadre

périphérique qui est destiné à être fixé sur la surface intérieure de la face 12 de l'étui, tout autour de la fenêtre 13, de préférence en retrait de celle-ci de manière à ce que les bandelettes ne débordent pas la face 12. Elle est par exemple collée sur la surface intérieure d'un décrochement 14 entourant la 5 fenêtre. La feuille 21 et les bandelettes 22 sont formées à partir d'une seule pièce par exemple par extrusion d'un matériau thermoplastique.

On peut prévoir de disposer un film protecteur, non représenté, pour protéger 10 les bandelettes de l'extérieur. Le film peut par exemple être fixé à l'opposé de la feuille 21 par rapport aux bandelettes, sur la surface extérieure de la face 12.

Un premier motif décoratif A, par exemple des arbres, est dessiné sur une première face 22a des bandelettes, l'ensemble du motif étant réparti sur 15 l'ensemble des faces 22a. Bien entendu, le motif peut également être constitué par une inscription relative à l'article. Un second motif décoratif B, par exemple une forme géométrique sensiblement ovale, est dessiné sur la seconde face 22b des bandelettes, opposée à la première, et réparti sur l'ensemble des faces 22b.

20

Lorsque l'on regarde l'étui selon une direction perpendiculaire au plan P de la feuille 21, on voit le flacon de parfum 30 au travers de la feuille 21 qui est transparente, ainsi que la tranche 22c des bandelettes 22 (voir figure1B). Lorsque l'on regarde l'étui dans une direction formant un angle de 45° par 25 rapport à la feuille 21, depuis la gauche, on voit le premier motif A, à savoir les arbres, qui est représenté sur les faces 22a des bandelettes, sans voir le flacon (voir figure 1A). Lorsque l'on regarde dans une direction formant un angle de 45° par rapport à la feuille 21, depuis la droite, on peut voir le second motif B, à savoir la forme géométrique ovale, qui est représenté sur les faces 30 22b des bandelettes. Entre ces positions de visualisation on peut, selon des directions intermédiaires, voir en partie le flacon de parfum et en partie un des motifs A ou B.

Pour réaliser l'encart 20, on extrude un matériau thermoplastique tel que par exemple du polypropylène, du polyéthylène ou du polyéthylène téréphthalate, de manière à réaliser la feuille 21 et les bandelettes 22 arrangeées de façon perpendiculaire à la feuille comme on le voit à la figure 2A. On passe ensuite un rouleau d'impression sur l'encart 20 en le déplaçant de façon perpendiculaire aux bandelettes 22, comme on l'a représenté à la figure 2B. On imprime ainsi le premier motif décoratif A sur les faces 22a. On passe ensuite un rouleau d'impression dans l'autre sens de manière à imprimer le second motif décoratif B sur les secondes faces 22b opposées aux premières (voir figure 2C). Lors du passage du rouleau, les bandelettes 22 s'aplatissent de sorte qu'elles protègent de toute impression la feuille 21 de l'encart qui reste transparente.

15 L'encart ainsi obtenu est inséré dans l'étui qui a été obtenu de façon classique. L'encart 20 est par exemple collé sur toute sa périphérie 23 sur la surface intérieure de la face 12 entourant la fenêtre, en particulier sur la surface intérieure du décrochement 14.

20 Selon une variante non représentée, la paroi dans laquelle est formée la fenêtre peut être incurvée. Il s'agit par exemple d'un conditionnement de forme cylindrique. Les bandelettes ne sont alors plus disposées de façon parallèle entre elles, et sont disposées chacune de façon perpendiculaire à la paroi incurvée. Selon ce mode de réalisation, chaque motif apparaît de façon progressive lorsque l'on se déplace selon cette courbe.

25 Le conditionnement 110 représenté sur les figures 3A à 3C est sous forme d'un étui identique à celui qui vient d'être décrit mais comporte un encart 120 différent de celui qui vient d'être décrit. Un flacon de parfum 130 est également logé à l'intérieur du conditionnement.

L'encart 120 est formé par une feuille 121 pliée de manière à former des premières bandes 122, disposées dans un même plan, séparées par des crêtes 123 formées par des secondes et troisièmes bandes 123a et 123b. Pour réaliser l'encart, on part d'une feuille 121 initialement transparente sur laquelle

5 on imprime un motif décoratif A, par exemple un rectangle (figure 4A). Le motif A est réparti sur les secondes bandes 123a alors que le reste de la feuille 121, à savoir les bandes 122 et 123b, reste transparent. Les secondes bandes 123a sont pliées de manière à former un angle de 45° par rapport au plan des bandes 122 et les troisièmes bandes 123b sont pliées de manière à former un

10 angle de 90° par rapport au plan des bandes 122 (voir figure 4B). Un film support transparent 124 est collé sur les faces des premières bandes 122, à l'opposé des crêtes 123, de manière à maintenir l'ensemble de la feuille 121 ainsi pliée (voir figure 4C).

15 L'encart 120 ainsi obtenu est fixé dans l'étui 130 en collant par exemple la périphérie du film 124 sur la surface interne de la face 112, autour de la fenêtre 130, les crêtes 123 étant orientées vers l'intérieur de l'étui.

Alternativement, l'encart 120 peut être fixé de l'autre sens, à savoir en

20 disposant les crêtes 123 vers l'extérieur de l'étui et le film 124 vers l'intérieur. L'encart peut alors être collé sur sa périphérie dans l'étui, sur un décrochement prévu autour de la fenêtre 113 de manière à ce que les crêtes ne débordent pas la fenêtre. On peut alors prévoir un film protecteur protégeant l'encart de l'extérieur qui peut être fixé à l'opposé du film 124 et collé sur la surface

25 extérieure de la face 112.

Selon ce mode de réalisation, lorsque l'on regarde l'étui selon une direction perpendiculaire au plan des bandes 122, on visualise en partie le premier motif A sur les bandes 123a et en partie le flacon de parfum au travers des

30 premières bandes 122 transparentes et du film 124 (figure 3B). Lorsque l'on regarde dans une direction formant un angle de 45° par rapport au plan des bandes 122, depuis la gauche, on voit le flacon de parfum 130 au travers des

bandes 122 et 123b et du film 124 (figure 3A). Enfin, lorsque l'on regarde dans une direction formant un angle de 45° par rapport au plan des bandes 122, depuis la droite, on voit uniquement le motif, à savoir le rectangle qui est représenté sur les secondes bandes 123a, sans voir le flacon de parfum.

5

Selon une variante de ce deuxième mode de réalisation représentée à la figure 5, les trois bandes ont une largeur identique. Les premières bandes 122 sont transparentes alors qu'un premier motif A est imprimé sur les secondes bandes 123a et un second motif B est imprimé sur les troisièmes bandes 123b. Les 10 secondes et troisièmes bandes sont cette fois collées entre elles et sont disposées de façon sensiblement perpendiculaire aux premières bandes 122 qui s'étendent dans un même plan. On obtient ainsi le même visuel qu'avec l'encart décrit dans le premier mode de réalisation.

15 Selon un autre mode de réalisation non représenté, l'encart peut être formé par un cadre périphérique qui s'étend dans un plan et délimite une ouverture rectangulaire, et par des bandelettes rapportées. Les bandelettes sont disposées de façon parallèle entre elles et s'étendent chacune par exemple dans un plan perpendiculaire au plan du cadre. Les deux extrémités des 20 bandelettes sont par exemple insérées dans des fentes prévues dans le cadre de manière à être maintenues dans le cadre. Selon ce mode de réalisation, les bandelettes peuvent être imprimées sur l'une seulement ou sur leurs deux faces avant d'être insérées dans le cadre. Elles peuvent par exemple être imprimées avant d'être découpées en bandelette, ou encore après avoir été 25 découpées. Là encore, on obtient le même visuel qu'avec l'encart décrit dans le premier mode de réalisation, le flacon de parfum pouvant être visualisé lorsque l'on regarde l'étui selon une direction perpendiculaire au plan du cadre en regardant au travers de l'ouverture.

30 On peut bien entendu réaliser un coffret ou un étui comportant plusieurs fenêtres munies chacune d'un encart tel qu'il vient d'être décrit.

Dans la description détaillée qui précède, il a été fait référence à des modes de réalisation préférés de l'invention. Il est évident que des variantes peuvent y être apportées sans s'écartez de l'invention telle que revendiquée ci-après.

**REVENDICATIONS**

1. – Conditionnement (10 ; 110) délimitant un logement (11 ; 111) apte à contenir un article (30 ; 130), caractérisé en ce qu'il comporte au moins une portion (20 ; 120 ; 220) configurée pour, selon une première direction d'observation, permettre de visualiser au moins une partie de l'article (30 ; 130) et, selon une deuxième direction d'observation distincte de la première, permettre de visualiser un premier motif décoratif (A).  
10
2. – Conditionnement selon la revendication 1, caractérisé en ce que la portion (20 ; 120 ; 220) est configurée pour, selon une troisième direction d'observation distincte de la première et de la deuxième, permettre de visualiser un second motif décoratif (B) identique ou différent du premier.  
15
3. – Conditionnement selon l'une quelconque des revendications précédentes, caractérisé en ce que la portion (20 ; 120 ; 220) comporte au moins un premier élément transparent (21 ; 122, 123b ; 222) permettant la visualisation de l'article et au moins un second élément (22a ; 123a ; 223a) recouvert du premier motif, 20 les deux éléments s'étendant dans des plans différents.
4. – Conditionnement selon la revendication précédente, caractérisé en ce que le second élément est sous forme de bande.  
25
5. – Conditionnement selon la revendication précédente, caractérisé en ce que le second élément comporte plusieurs bandes disposées de façon parallèle les unes aux autres.
6. – Conditionnement selon l'une quelconque des revendications 3 à 5, 30 caractérisé en ce que le premier élément transparent est réalisé en matériau transparent, ou par une ouverture.

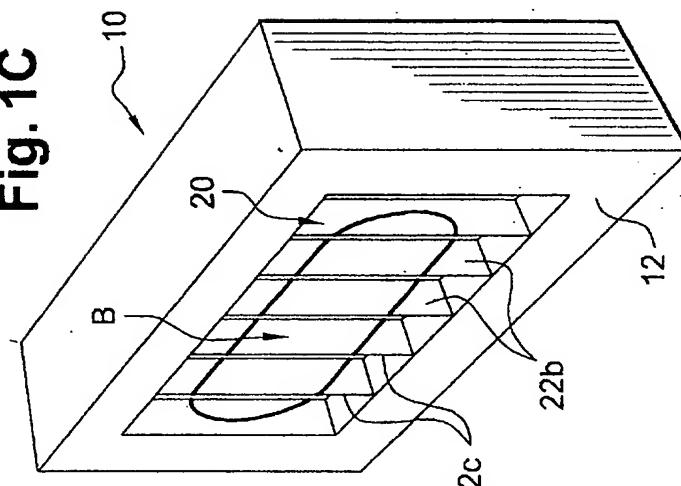
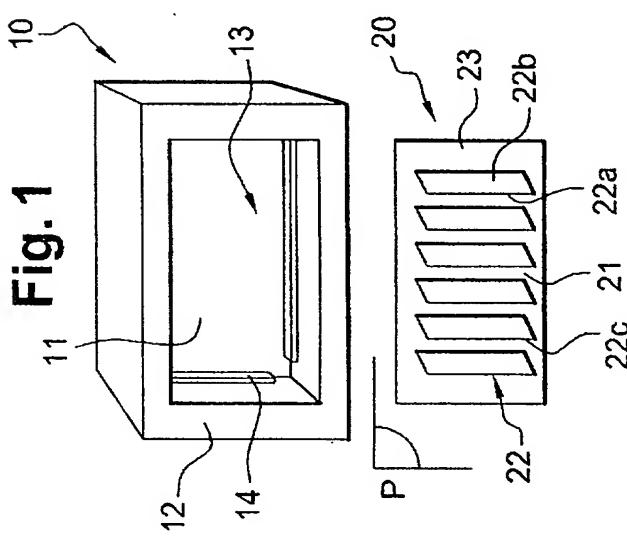
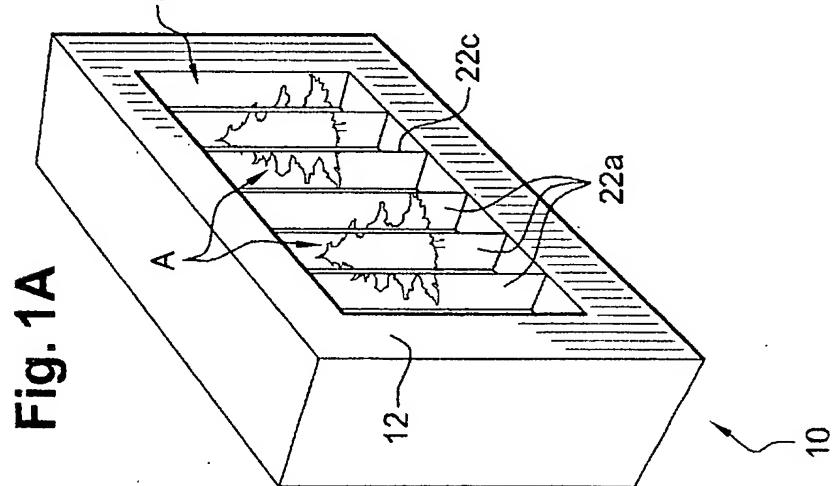
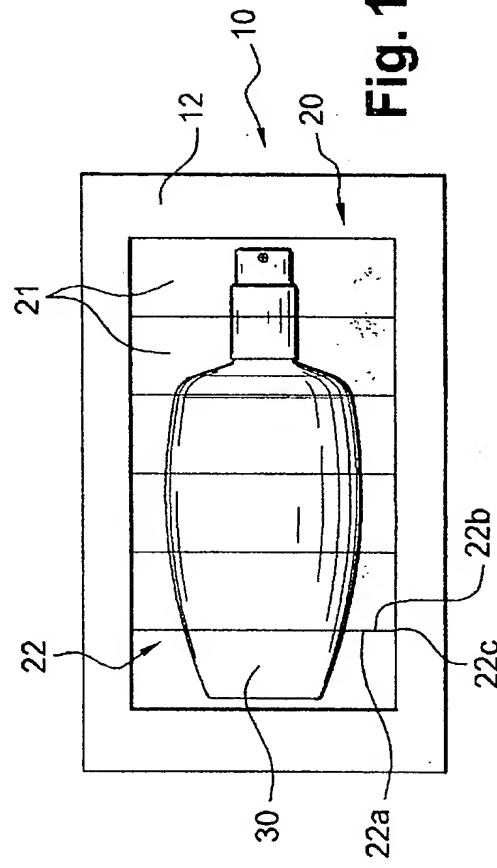
7. – Conditionnement selon l'une quelconque des revendications précédentes, caractérisé en ce que la portion de visualisation (120 ; 220) comporte un encart réalisé à partir d'une feuille pliée en une pluralité de bandes.

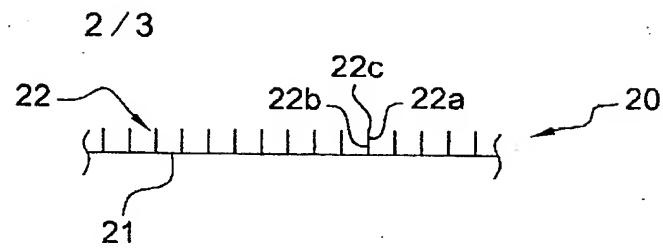
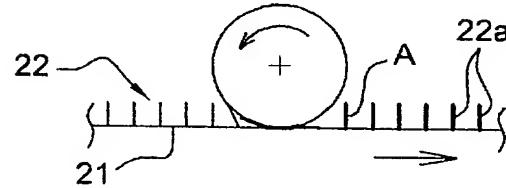
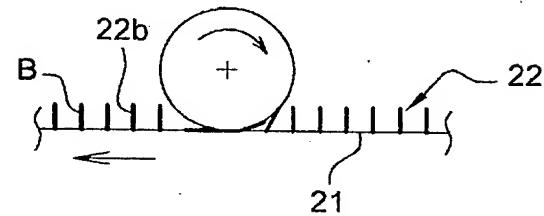
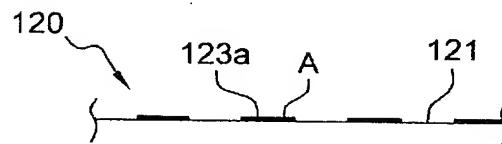
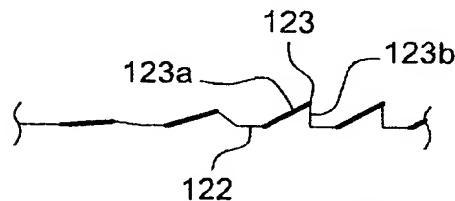
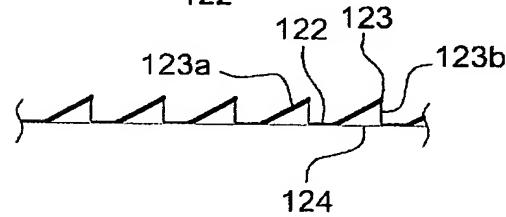
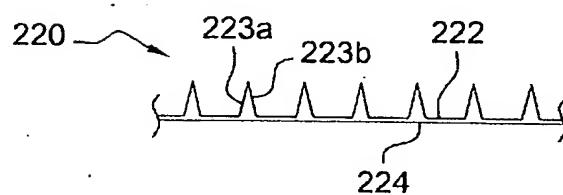
5 8. – Conditionnement selon l'une quelconque des revendications 1 à 6, caractérisé en ce que la portion de visualisation (20) comporte un encart réalisé par extrusion d'un matériau thermoplastique, ou par moulage à partir d'une seule pièce d'un matériau thermoplastique, notamment par injection ou thermoformage.

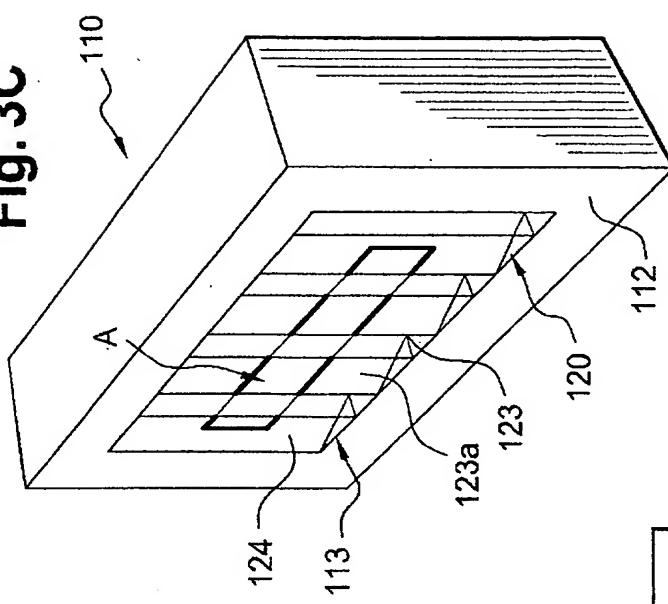
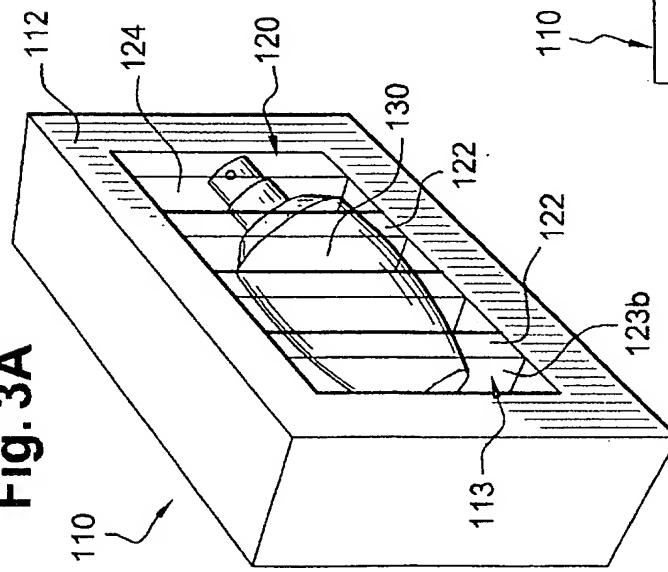
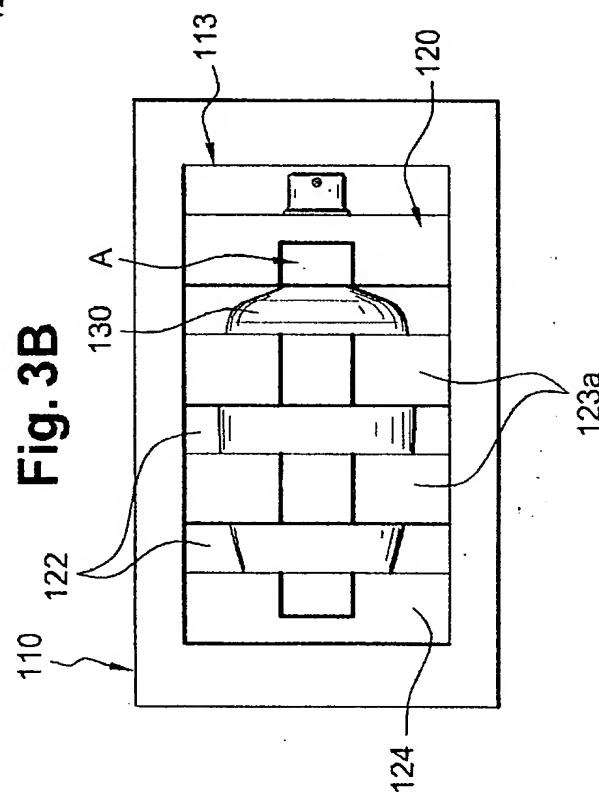
10

9. – Conditionnement selon l'une quelconque des revendications précédentes, caractérisé en ce qu'il est sous forme de boîtier ou d'étui.

15 10. – Utilisation d'un conditionnement selon l'une quelconque des revendications précédentes pour conditionner un article contenant un produit cosmétique.

**Fig. 1C****11 Fig. 1****Fig. 1A****Fig. 1B**

**Fig. 2A****Fig. 2B****Fig. 2C****Fig. 4A****Fig. 4B****Fig. 4C****Fig. 5**

**Fig. 3C****Fig. 3A****Fig. 3B**



## DÉPARTEMENT DES BREVETS

26 bis, rue de Saint Pétersbourg  
75800 Paris Cedex 08  
Téléphone : 01 53 04 53 04 Télécopie : 01 42 93 59 30

## BREVET D'INVENTION

## CERTIFICAT D'UTILITÉ

Code de la propriété intellectuelle - Livre VI

  
N° 11235\*02

DÉSIGNATION D'INVENTEUR(S) Page N° 1 / 1  
(Si le demandeur n'est pas l'inventeur ou l'unique inventeur)

Cet imprimé est à remplir lisiblement à l'encre noire

DB 113 W /260899

Vos références pour ce dossier (facultatif)	OA03040/BN/NL		
N° D'ENREGISTREMENT NATIONAL	0301480		
TITRE DE L'INVENTION (200 caractères ou espaces maximum) Conditionnement pour un article permettant sa visualisation			
LE(S) DEMANDEUR(S) : L'ORÉAL 14, rue Royale 75008 PARIS France			
DESIGNE(NT) EN TANT QU'INVENTEUR(S) : (Indiquez en haut à droite «Page N° 1/1» S'il y a plus de trois inventeurs, utilisez un formulaire identique et numérotez chaque page en indiquant le nombre total de pages).			
Nom		WINCKELS	
Prénoms		Mathilde	
Adresse	Rue	70, rue Henri Barbusse	
	Code postal et ville	92110	CLICHY
Société d'appartenance (facultatif)			
Nom			
Prénoms			
Adresse	Rue		
	Code postal et ville		
Société d'appartenance (facultatif)			
Nom			
Prénoms			
Adresse	Rue		
	Code postal et ville		
Société d'appartenance (facultatif)			
DATE ET SIGNATURE(S) DU (DES) DEMANDEUR(S) OU DU MANDATAIRE (Nom et qualité du signataire)			
07 Février 2003			
Noëlle LERAY			

## BREVET D'INVENTION

**CERTIFICAT D'UTILITÉ**

Code de la propriété intellectuelle - Livre VI

REQUÊTE EN DÉLIVRANCE 1/2

Cet imprimé est à remplir lisiblement à l'encre noire

DB 540 W /260899

<p>REPRISE DES PIÈCES DATE 75 INPI PARIS LIEU N° D'ENREGISTREMENT NATIONAL ATTRIBUÉ PAR L'INPI DATE DE DÉPÔT ATTRIBUÉE PAR L'INPI</p>		<p>Cet imprimé est à remplir lisiblement</p> <p><b>1</b> NOM ET ADRESSE DU DEMANDEUR OU DU MANDATAIRE À QUI LA CORRESPONDANCE DOIT ÊTRE ADRESSÉE</p> <p>L'OREAL Noëlle LERAY - D.I.P.I 6, rue Bertrand Sincholle 92585 CLICHY cedex France</p>	
<p>Vos références pour ce dossier ( facultatif ) OA03040/NL</p>		<p>07 FEV. 2003</p>	
<p>Confirmation d'un dépôt par télécopie</p>		<p><input type="checkbox"/> N° attribué par l'INPI à la télécopie</p>	
<p><b>2</b> NATURE DE LA DEMANDE</p>		<p>Cochez l'une des 4 cases suivantes</p>	
<p>Demande de brevet</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/></p>	
<p>Demande de certificat d'utilité</p>		<p><input type="checkbox"/></p>	
<p>Demande divisionnaire</p>		<p><input type="checkbox"/></p>	
<p>Demande de brevet initiale ou demande de certificat d'utilité initiale</p>		<p>N°</p>	<p>Date <input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/></p>
<p>Transformation d'une demande de brevet européen Demande de brevet initiale</p>		<p>N°</p>	<p>Date <input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/></p>
<p><b>3</b> TITRE DE L'INVENTION (200 caractères ou espaces maximum)</p> <p>Conditionnement pour un article permettant sa visualisation</p>			
<p><b>4</b> DÉCLARATION DE PRIORITÉ OU REQUÊTE DU BÉNÉFICE DE LA DATE DE DÉPÔT D'UNE DEMANDE ANTÉRIEURE FRANÇAISE</p>		<p>Pays ou organisation Date <input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/> N°</p> <p>Pays ou organisation Date <input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/> N°</p> <p>Pays ou organisation Date <input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/> N°</p> <p><input type="checkbox"/> S'il y a d'autres priorités, cochez la case et utilisez l'imprimé «Suite»</p>	
<p><b>5</b> DEMANDEUR</p>		<p><input type="checkbox"/> S'il y a d'autres demandeurs, cochez la case et utilisez l'imprimé «Suite»</p>	
<p>Nom ou dénomination sociale</p>		<p>L'ORÉAL</p>	
<p>Prénoms</p>			
<p>Forme juridique</p>		<p>SA</p>	
<p>N° SIREN</p>		<p><input type="text"/> . . . . .</p>	
<p>Code APE-NAF</p>		<p><input type="text"/> . . . .</p>	
<p>Adresse</p>	<p>14, rue Royale</p>		
	<p>Code postal et ville</p>		
<p>Pays</p>		<p>75008 PARIS</p>	
<p>Nationalité</p>		<p>France</p>	
<p>N° de téléphone ( facultatif )</p>		<p>01.47.56.88.28</p>	
<p>N° de télécopie ( facultatif )</p>		<p>01.47.56.73.88</p>	
<p>Adresse électronique ( facultatif )</p>			

BREVET D'INVENTION  
 CERTIFICAT D'UTILITÉ

REQUÊTE EN DÉLIVRANCE 2/2

REMISE DES PIÈCES  
FEV 2003  
Réservé à l'INPI

DATE 75 INPI PARIS  
LIEU  
N° D'ENREGISTREMENT 0301480

NATIONAL ATTRIBUÉ PAR L'INPI

DB 540 W /260899

<b>6 MANDATAIRE</b>			
Nom LERAY			
Prénom Noëlle			
Cabinet ou Société L'ORÉAL			
N° de pouvoir permanent et/ou de lien contractuel			
Adresse	Rue	6 rue Bertrand Sincholle	
	Code postal et ville	92585	CLICHY Cedex
N° de téléphone ( facultatif )		01.47.56.88.28	
N° de télécopie ( facultatif )		01.47.56.73.88	
Adresse électronique ( facultatif )			
<b>7 INVENTEUR (S)</b>			
Les inventeurs sont les demandeurs		<input type="checkbox"/> Oui	<input checked="" type="checkbox"/> Non Dans ce cas fournir une désignation d'inventeur(s) séparée
<b>8 RAPPORT DE RECHERCHE</b>		Uniquement pour une demande de brevet (y compris division et transformation)	
Établissement immédiat ou établissement différé		<input checked="" type="checkbox"/>	
Paiement échelonné de la redevance		Paiement en trois versements, uniquement pour les personnes physiques <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	
<b>9 RÉDUCTION DU TAUX DES REDEVANCES</b>		Uniquement pour les personnes physiques <input type="checkbox"/> Requise pour la première fois pour cette invention (joindre un avis de non-imposition) <input type="checkbox"/> Requise antérieurement à ce dépôt (joindre une copie de la décision d'admission pour cette invention ou indiquer sa référence) :	
Si vous avez utilisé l'imprimé «Suite», indiquez le nombre de pages jointes			
<b>10 SIGNATURE DU DEMANDEUR OU DU MANDATAIRE (Nom et qualité du signataire)</b>		VISA DE LA PRÉFECTURE OU DE L'INPI	
Noëlle LERAY 07 Février 2003 			

La loi n°78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés s'applique aux réponses faites à ce formulaire. Elle garantit un droit d'accès et de rectification pour les données vous concernant auprès de l'INPI.

**OBLON, SPIVAK, McCLELLAND, MAIER & NEUSTADT, P.C.**

ATTORNEYS AT LAW

1940 DUKE STREET

ALEXANDRIA, VIRGINIA 22314 U.S.A.

234690US26

**THIS PAGE BLANK (USPTO)**